

Thuelund on Tristano



Over de sidste par år er det blevet tydeligt for mig, at mange deler en fascination af pianisten Lennie Tristano og saxofonisten Lee Konitz, deres fantastisk iderige spil og deres spændende og fremadskuende kompositioner og parafraser på kendte standards. Men forbavsende få har virkelig dyrket udtrykket, spillestilen og numrene.

Det gør vi her!

Vi tager livtag med materialet og vores yndlings numre. Med respekt og stærke tråde til traditionen giver vi vores personlige og nutidige bud på jazzten som Tristano/Konitz/Marsh spillede den sidst i 40'erne/ start 50', og som var rytmisk og harmonisk langt forud for sin tid.

Lineuppen taler næsten for sig selv. Her optræder en række af dansk jazz allerstørste kapaciteter. Yngre kræfter i samspil med ældre. Og hver for sig toneangivende på den danske såvel som internationale scener.

Magnus Thuelund (as), Claus Waidtløv (ts), Rasmus Ehlers (p), Jesper Bodilsen (b), Jonas Johansen (dr)